

BRIBES 4 // FICHE TECHNIQUE SON

PATCH :

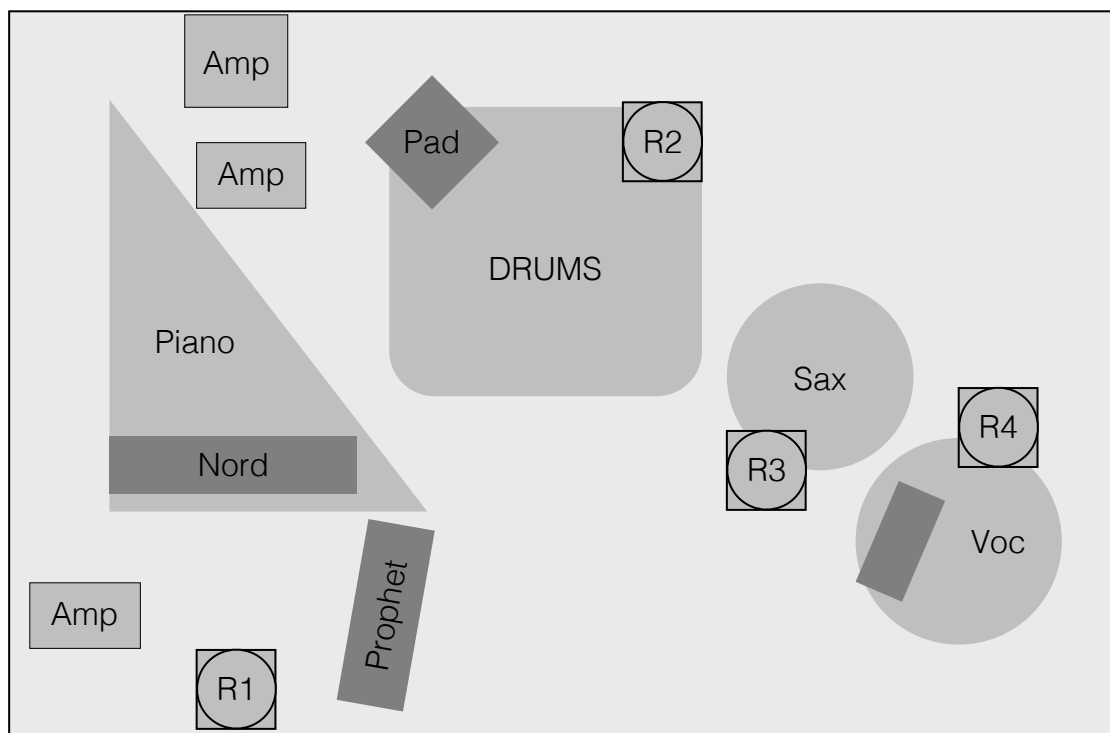
	Instru	Mic
1	Kick	D112
2	Snare	57
3	Tom Hi	57
4	Tom Low	57
5	HH	KM184
6	OH L	AKG414 / KM184
7	OH R	AKG414 / KM184
8	Pad1	DI
9	Pad2	DI
10	Piano 1	4099 / 57
11	Piano 2	4099 / 57
12	Kb Ampli 1	57
13	Kb Ampli 2	57
14	Kb Ampli Bass	M88 / 441
15	Kb DI	DI
16	Sax	TLM103 / AKG414
17	Sax DI	DI
18	Mix Voc L	DI
19	Mix Voc R	DI
20	Voc Phone	DI

SON

- 4 retours sur 4 circuits indépendants
- 1 console 24 input / système de diffusion adapté au lieu

BRIBES 4 // FICHE TECHNIQUE SON

PLAN DE SCÈNE :



BACKLINE :

Instruments & Amplis:

- 1 piano à queue (ou demi ou quart de queue)
1 stand clavier
- 2 amplis guitare type Fender Twin
1 ampli basse
- 1 batterie type SONOR HILITE, gc 20' cc 2toms 12-14' peaux blanches sablées
3 pieds cymbales, 1 tapis batterie, 1 tabouret, 2 tablettes percu
- 1 table haute pour effets voix

DIVERS :

- durée minimale de l'installation technique 2h: installation musiciens 1h + balances 1h - régie et diffusion prêtes à fonctionner avant les balances de l'orchestre
- le concert ne peut avoir lieu sans balances au préalable
- prévoir au moins un technicien son et un technicien lumière sur le lieu
- éclairage adapté au lieu
- une loge équipée
- serviettes et eau minérale sur scène

*Technique : Guilhem Angot / 06.79.62.36.50 / guilhem.angot@gmail.com
Artistique : Geoffroy Gesser / geoffroy.gesser@gmail.com*